

## CICLO INTERMEDIÁRIO



### MÓDULO TV e Vídeo

#### Atividade 1: Produção de vídeos, projetos pedagógicos e interdisciplinaridade

Nesta atividade, refletiremos sobre como o trabalho de produção audiovisual na escola pode articular-se à pedagogia de projetos e à promoção do trabalho interdisciplinar. Para tanto, siga os seguintes passos:

1. Assista ao vídeo recomendado no Módulo (ou veja nesse [link](http://midiaseducacao-videos.blogspot.com/2006/10/o-processo-de-producao-de-audiovisuais.html) - <http://midiaseducacao-videos.blogspot.com/2006/10/o-processo-de-producao-de-audiovisuais.html>). Anote suas impressões e perceba se há pontos que fizeram parte de sua realidade e experiências.
2. Leia o texto [“O que é um Projeto Interdisciplinar?”](http://sites.google.com/site/midiaseducacaoonce/Home/o_que_e_projeto_interdisciplinar.pdf) ([http://sites.google.com/site/midiaseducacaoonce/Home/o\\_que\\_e\\_projeto\\_interdisciplinar.pdf](http://sites.google.com/site/midiaseducacaoonce/Home/o_que_e_projeto_interdisciplinar.pdf)), de Eduardo Chaves, para refletir sobre a especificidade desse tipo de projeto. Liste os pontos que você considera relevantes para o desenvolvimento de projetos pedagógicos interdisciplinares.
3. Aprofunde o estudo sobre o tema da “interdisciplinaridade”, visitando o [link](http://www.crmariocovas.sp.gov.br/itd_l.php?t=001) ([http://www.crmariocovas.sp.gov.br/itd\\_l.php?t=001](http://www.crmariocovas.sp.gov.br/itd_l.php?t=001)). Pesquise nesta página livremente sobre o tema. Você poderá, também, encontrar outras fontes e indicá-las a seus colegas.
4. Por fim, produza uma reflexão articulando o que pensou até o momento, isto é, fale sobre o vídeo assistido, sua possível relação com a prática de projetos pedagógicos e sobre a possibilidade de exercitar a interdisciplinaridade por meio dos projetos. Se conhece ou já participou de algum projeto desse tipo, fale sobre a experiência. O vídeo e a TV foram utilizados? Como? Se não foram, poderiam ter sido? Como?

#### Como fazer

- No **Fórum** da atividade, compartilhe sua reflexão com a turma e debata com o tutor e seus colegas.

#### Atividade 2: TV Escola

Nossa proposta, nesta atividade, é que você exercite a reflexão sobre o uso de vídeos da TV Escola como aprofundamento das discussões realizadas a respeito dos projetos de interesse dos alunos e como material de referência para a preparação de sua produção.

Estes materiais são excelentes exemplos para fomentar o espírito de produção própria de vídeos. Use o “Guia de Programas da TV Escola” para obter mais informações sobre a programação e detalhes específicos de cada vídeo.



Procure ter como exemplos os programas listados abaixo. A partir de então, assista a eles na companhia dos alunos e abra amplo debate. Exemplos:

- Série Debates: Televisão e Educação;
- Série Projetos na Escola;
- Série Projetos Juvenis no Ensino Médio.

Se sua escola não possui esse material, você poderá pesquisar programas da TV Escola no [Portal Domínio Público](http://www.dominiopublico.gov.br/) (<http://www.dominiopublico.gov.br/>). Selecione na ferramenta de busca (em “tipo de mídia”) vídeo e note que no campo seguinte (“categoria”) várias séries de programas da TV Escola poderão ser pesquisadas. Você pode baixar os programas para ver.

Tendo feito essa pesquisa, escolha um vídeo que possa relacionar-se ao desenvolvimento de um projeto pedagógico. Elabore um texto em que aborde:

- Qual seria o procedimento de uso do vídeo,
- Quais seriam os objetivos e metas de seu projeto, e como o vídeo colaboraria para os mesmos.

### Como fazer

- Escreva seu texto e coloque o mesmo no **Fórum** da atividade.
- Leia as contribuições realizadas pelos colegas e discuta-as.

### Atividade complementar: Projetos e mapas mentais

Como vimos no conteúdo do Módulo, os mapas mentais podem ser recursos importantes na elaboração (ou reelaboração) de um projeto. Nesse sentido, vamos exercitar a realização de um mapa desse tipo. Você poderá utilizar programas como o Freemind (download [aqui](http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Download) - <http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Download>) ou mesmo fazê-lo em programas de apresentação, como o PowerPoint. O importante é que o mapa permita mostrar com clareza a estrutura da proposta, favorecendo a reflexão sobre aspectos que o futuro projeto deverá ou não contemplar.

Sendo o exercício da feitura do mapa o objetivo principal, se você preferir poderá retomar alguma proposta de trabalho com projeto, envolvendo a TV e/ou Vídeo, fazendo o mapa mental deste. Pode, também, fazer uma nova proposta (opcionalmente articulada à atividade envolvendo a TV Escola).

### Como fazer

- Disponibilize seu mapa mental na **Biblioteca**, em Material do Aluno, no tema “Atividade complementar” e no subtema “Projetos e mapas mentais”.
- O documento deverá ser salvo de modo a identificar o nome do cursista e da atividade (por exemplo, Ana\_da\_Silva\_f1). Não use espaços, acentos ou outros caracteres especiais.



- Observação: se utilizar o Freemind não envie o arquivo do programa para a Biblioteca, pois, neste caso, apenas quem tiver o programa poderá ver o trabalho. Então, ao finalizá-lo gere um arquivo (PDF, por ex.) do mesmo. Caso tenha dificuldade solicite, auxílio ao tutor ou tutora de sua turma.
- Relate, no **Fórum**, como foi a experiência de feitura do mapa mental e diga se ela trouxe contribuição para a futura elaboração de um projeto ou apontou pontos não pensados, caso tenha optado por fazer o mapa de uma proposta já elaborada.